



Москва, 1-й Иртышский проезд, д. 8, стр. 1
тел.: (495) 995-2032
тел./факс: (499) 167-0093
e-mail: info@globous.ru

1. Платформа: PC

2. Носители: CD, DVD, FTP (заказчика), На Flash, USB-HDD.

3. Содержание: Если носитель содержит электронные версии оригинал-макетов более чем одного наименования (вида) продукции, Заказчиком в указанном носителе должны быть сформированы и поименованы (латинскими буквами) папки каждого наименования (вида) продукции. Файлы, относящиеся к конкретному наименованию (виду) продукции, должны находиться в соответствующей папке.

4. Макет: Обязательно должен быть приложен распечатанный макет изделия (желательно в цвете) с подписью Заказчика. При отсутствии макета в бумажном виде он распечатывается либо с верстки, либо с PDF-файла.

5. Верстка: Верстка многополосных изданий должна быть выполнена в программе **Adobe InDesign** (версии CS–CS3), затем проверена и собрана командой **File/Preflight/Package** (в этой же программе), так же верстка может быть выполнена в программе **QuarkXPress** (версии 4.1-6.5) и собрана командой **File/Collect for Output** (в этой же программе). Для единичных изделий **Adobe Illustrator** (8–CS3).

- Прием файлов в **CorelDraw** оговаривается отдельно. **Внимание!!!** Мы не рекомендуем использовать программу CorelDRAW для полиграфии! Файлы из программы CorelDRAW необходимо конвертировать в TIFF или AI (illustrator), причем при конвертации некоторые эффекты, созданные в CorelDRAW могут быть потеряны. Мы не несем ответственность за ошибки допущенные Заказчиком при конвертации, а также за ошибки допущенные разработчиком при создании программы CorelDRAW. Помните, что при конвертации из CorelDRAW одного и того же документа могут происходить разные ошибки (сбои), в том числе в цветопередаче! Используйте профессиональное ПО!

- Размер страницы должен соответствовать обрезному формату.

- Все изделия должны содержать вылеты за обрезной (вырубной) формат по 5 мм. с каждой стороны.

- Все внутренние элементы макета должны отстоять от линии реза не менее чем на 3 мм для листовой продукции и не менее чем на 7 мм для многостраничных изданий.

- Предельное количество краски для печати: 320% для работ с ВД лаком, 280% для работ с офсетным лаком.

- Подлинкованные или вложенные изображения должны быть не менее **250 dpi** при размере 1:1, иметь цветовую модель **CMYK, Grayscale**. Не использовать компрессию (например, **LZW** или **JPG**).

- Значения **Overprint** и **Trap** должны быть сняты. Если стоят, то необходимо указать в файле в виде текстового примечания.

- Все коррективы выполняются нашими сотрудниками в зависимости от построения технологической процедуры. Все используемые шрифты должны быть приложены или переведены в кривые (рекомендуется для **Adobe Illustrator** или **CorelDraw**). Нельзя использовать в изделиях стандартные шрифты операционной системы (**Arial, Times New Roman, Courier** и т.д.). Прилагаемые шрифты должны содержать не только файл, где содержится информация для отображения на экране, но и файл, загружаемый в печатное устройство (например, для **PC** — ***.pfm** и ***.pfb**), исключение составляют **ttf**-шрифты. Нельзя использовать начертания **Bold, Italic, BoldItalic**, генерируемые программой верстки, надо использовать шрифты, имеющие такое начертание.

- Присутствие «**суперэффектов**», таких как, например, прозрачность, в большинстве случаев недопустимо и крайне нежелательно.

- Для изделий с вырубкой, биговкой, выборочным УФ-лаком, тиснением, конгревом и т. д. файл для печати должен содержать изображение контура для изготовления штампа (штамп изготавливается с лицевой стороны), изображение для вывода пленки на выборочный УФ-лак, изготовления клише для тиснения, конгрева и т.д – отдельными слоями.

- Элементы тиснения должны иметь толщину не менее 0,15 мм.

- В работах с использованием красок **Pantone** следует обратить внимание, чтобы во всех файлах он проходил с одним и тем же именем (пробелы имеют значения) и одинаковой CMYK-маской; все названия, например **Pantone 286 U, 286 C, 286CVC**, машина будет воспринимать как отдельную краску. Для растровых изображений содержащих **Pantone** должен быть создан отдельный альфа-канал с нужным цветом. Все лишние цвета, не используемые в работе, должны быть удалены. Все остальные должны быть разложены по CMYK, за исключением дополнительных цветов, которые используются в печати. В случае обнаружения не оговоренных дополнительных цветов, производится их деление на триаду по умолчанию.

6. PDF: Должны быть композитными. **PPD-файл** устройства может быть выслан заказчику по желанию. При записи **PDF:**

- линиятура 175 lpi при разрешении 2400 dpi;

- шрифты должны быть внедрены;

- изделие должно быть выставлено по центру листа и содержать обрезные метки на расстоянии 5 мм от обрезного формата, информацию о листах и сепарациях, вылеты под обрез;

- **PDF** должен быть получен **не export'ом** из программы, а программой **Adobe Distiller** (настройки прилагаются).



Москва, 1-й Иртышский проезд, д. 8, стр. 1
тел.: (495) 995-2032
тел./факс: (499) 167-0093
e-mail: info@globous.ru

